Concevoir et réaliser une B.D.

Offre un panorama illustré et complet des techniques utilisées par les professionnels de la BD. Initie aux termes clés du domaine, à la structuration des éléments et du scénario, au lettrage et au choix des illustrations.

Support : Livre

Auteur : **Chinn, Mike** / Jennequin, Jean-Paul

Date de publication : 2005

Complément du titre : du script à l'album

Lectures et lecteurs à l'heure d'Internet

Les évolutions des pratiques de lecture et ces pratiques elles-mêmes, notamment chez les jeunes générations, sont présentées. Puis, les usages des bibliothèques françaises confrontées à ces pratiques sont analysées : modalités d'appropriation, d'évitement ou de rejet.

Support : Livre

Auteur : **Evans, Christophe**

Date de publication : 2011

Complément du titre : livre, presse, bibliothèques

Bas les masques !

Support : Livre

Date de publication : 2004

Le flamenco

Traite des origines et de l'évolution du flamenco, de ses caractéristiques techniques et de sa typologie, de ses incidences culturelles et idéologiques, en particulier de ses rapports à la tauromachie et aux différentes instances du pouvoir.

Support : Livre

Auteur : **Lemogodeuc, Jean-Marie** / Moyano, Francisco

Date de publication : 1994

Les littératures de langue allemande depuis 1945

A la fois une histoire littéraire et une anthologie, dont l'originalité est d'établir une distinction entre les pays (Allemagne, Autriche, Suisse).

Support : Livre

Auteur : **Tunner, Erika** / Claudon, Francis

Date de publication : 1995

Contes et divans

Met l'accent sur les fonctions médiatrices du conte dans la vie psychique. Elles sont l'effet des

qualités structurales du conte qui propose toujours une figuration d'un dérèglement ou d'une crise psychique et les voies de leur dépassement.

Support : Livre

Auteur : **Kaës, René**

Date de publication : 1985

Complément du titre : les fonctions psychiques des oeuvres de fiction

L' univers de Roald Dahl

Recueil de contributions rendant compte de la diversité de l'oeuvre de Roald Dahl, de sa traduction, édition et réception en France, de ses adaptations cinématographiques et des exploitations pédagogiques qui en ont été faites.

Support : Livre

Auteur : **Trunel, Lucile** / Vidal-Naquet, Jacques / [La]Joie par les livres

Date de publication : 2007

Complément du titre : actes du colloque organisé par la Bibliothèque nationale de France ; la Joie par les livres ; le Centre de recherches anglophones (CREA) de l'Université de Paris-X-Nanterre... [et al.] les 12 et 13 octobre 2006...

Les bibliothèques municipales

La bibliothèque municipale serait-elle en train de changer d'identité ? Partagée entre la culture consacrée et la culture populaire, entre la consommation culturelle et la transmission des savoirs, entre la mémoire et la modernité, entre l'éphémère et la durée, entre l'offre et la demande, son avenir et sa légitimité restent en suspens.

Support : Livre

Auteur : **Bertrand, Anne-Marie**

Date de publication : 2002

Complément du titre : enjeux culturels, sociaux, politiques

Images et bibliothèques

Une synthèse portant sur la constitution, la valorisation, le catalogage, l'indexation, l'accessibilité des collections d'images publiques ou privées, leurs sources d'enrichissement, leurs usages et usagers en bibliothèque. Elle interroge également l'avenir tel qu'il se profile avec le Web participatif ou le Web sémantique.

Support : Livre

Auteur : **Collard, Claude** / Melot, Michel

Date de publication : 2011

La bande dessinée

Ce critique de bande dessinée réfute toutes les idées reçues sur ce genre littéraire : la BD entrave le développement de l'imaginaire, la BD détourne les enfants de la lecture, la BD est un

art mineur, la BD est née en Belgique...
Support : Livre
Auteur : **Mouchart, Benoît**
Date de publication : 2003

Rédaction, l'expression écrite pas à pas

40 fiches de méthodologie et d'exercices pour apprendre à rédiger un récit, une description, un dialogue, une lettre ou une argumentation.
Support : Livre
Auteur : **Laurent, Nathalie** / Guay, Alice / Constantin-Toye, Guy
Date de publication : 2010
Complément du titre : fiches et exercices

Les Instruments de musique

Support : Livre
Auteur : **Tranchefort, François-René**
Date de publication : 1980

Le blues

Etude ethnomusicologique, sociologique et historique du blues. Retrace l'émergence de cette tradition musicale et l'histoire de la communauté noire du sud des Etats-Unis au sein de laquelle elle a vu le jour.
Support : Livre
Auteur : **Herzhaft, Gérard**
Date de publication : 2008

L' Encyclopédie "Vertigo"

Support : Livre
Auteur : **Irvine, Alexander C.**
Date de publication : 2008

Lecture en vie, envie d'écriture

Ce guide destiné aux parents, enseignants, animateurs ou bibliothécaires fournit des pistes pour initier l'enfant au plaisir de lire et réaliser des activités autour de l'écriture.
Support : Livre
Auteur : **Barat, Régine** / De Salle, Marie
Date de publication : 2011
Complément du titre : Guide pour que lire rime avec plaisir

Bréviaire capricieux de littérature contemporaine

Un ouvrage pour se repérer dans la littérature contemporaine, sous forme de bréviaire à entrées multiples : polémiques, classiques, essais, biographies, littérature française ou étrangère, articles éclairs, critiques fleuves, entrées érudites ou anecdotes, informations sérieuses ou absurdes...

Support : Livre

Auteur : **Kasbi, François** / Gay, Gabriel

Date de publication : 2007

Complément du titre : pour lecteurs déconcertés, désorientés, désemparés

Trouver l'info sur le Web

Pour optimiser ses recherches à l'aide de moteurs de recherche et des annuaires les plus populaires : Google, Yahoo!, Altavista, Nomade, HotBot, Excite, Lycos... Pour apprendre comment formuler ses requêtes pour améliorer la pertinence des réponses : choix des mots clés, combinaison de plusieurs mots clés...

Support : Livre

Auteur : **Andrieu, Olivier**

Date de publication : 2001

Complément du titre : 50 fiches pratiques pour mieux apprivoiser les outils de recherche

Guide pratique de l'illustrateur

Composé d'articles généraux, de descriptions de genres et de techniques, d'expériences de terrain et de conseils pratiques, ce numéro s'adresse aux jeunes talents, à leurs éducateurs et à tous les professionnels de la chaîne du livre.

Support : Livre

Date de publication : 2003

Série : Notre librairie

Le guide des techniques d'animation

Présente l'ensemble des techniques d'animation pour toute personne chargée d'animer un groupe, en 22 chapitres : les principes de base d'une animation, la conception d'une animation, les techniques spécifiques et des conseils pour faire face aux réactions des participants.

Support : Livre

Auteur : **Laure, François**

Date de publication : 2000

Court traité de signalétique à l'usage des bibliothèques publiques

Présentation des principes de la signalétique appliquée aux bibliothèques et dictionnaire de quelques questions et sujets qu'elle met à l'épreuve : accès libre, budget, circulation, décoration,

handicap, lumière, étages, ordre intellectuel, plans, recherche...
Support : Livre
Auteur : **Piquet, Michel**
Date de publication : 2003